

DÉCISION DE LA BANQUE CENTRALE EUROPÉENNE

du 7 juillet 1998

concernant les valeurs unitaires, les spécifications, la reproduction, l'échange et le retrait des billets en euros

(BCE/1998/6)

(1999/33/CE)

LE CONSEIL DES GOUVERNEURS DE LA BANQUE CENTRALE EUROPÉENNE,

vu le traité instituant la Communauté européenne (ci-après dénommé «le traité»), et notamment son article 105 A, paragraphe 1, et l'article 16 des statuts du Système européen de banques centrales et de la Banque centrale européenne (ci-après dénommés «les statuts»),

vu le règlement (CE) n° 974/98 du Conseil du 3 mai 1998 concernant l'introduction de l'euro ⁽¹⁾, et notamment ses articles 10 et 16,

considérant que les dispositions de l'article 105 A, paragraphe 1, du traité, de l'article 16 des statuts et de l'article 10 du règlement (CE) n° 974/98 rendent nécessaires certaines précisions concernant les valeurs unitaires et les spécifications des billets en euros; que ces précisions peuvent être fournies par le biais d'une décision du Conseil des gouverneurs de la Banque centrale européenne, publiée au *Journal officiel des Communautés européennes* aux fins d'information du public;

considérant que le règlement (CE) n° 975/98 du Conseil du 3 mai 1998 sur les valeurs unitaires et les spécifications techniques des pièces libellées en euros destinées à la circulation ⁽²⁾ stipule que les pièces en euros auront des valeurs comprises entre 1 cent et 2 euros; que les valeurs unitaires des billets en euros doivent tenir compte de celles des pièces en euros;

considérant que la présente décision tient compte des travaux préparatoires effectués par l'Institut monétaire européen (ci-après dénommé «l'IME») et, notamment en ce qui concerne le graphisme des billets, des résultats d'un concours entre dessinateurs organisé à l'échelle européenne; qu'il a été procédé, dans le cadre de ces travaux préparatoires, à des consultations avec diverses associations européennes d'utilisateurs des billets de banque pour tenir compte des besoins qui leur sont propres sur le plan visuel et technique, et faciliter l'identification et

l'acceptation par les utilisateurs des valeurs unitaires et des spécifications des nouveaux billets; que la Banque centrale européenne (ci-après dénommée «la BCE») détient le *copyright* sur les dessins des billets en euros, qui était détenu à l'origine par l'IME;

considérant qu'il est nécessaire d'établir des principes directeurs communs en vertu desquels il sera permis de reproduire les dessins des billets à des fins commerciales; que la BCE aura recours aux banques centrales nationales (ci-après dénommées «les BCN») des États membres participants pour accorder l'autorisation *ad hoc* de reproduire les dessins des billets; qu'en règle générale, la reproduction des dessins des billets dont il est question dans la présente décision sera permise notamment à des fins pédagogiques;

considérant qu'il faut mettre en place une réglementation commune stipulant que les BCN des États membres participants sont prêtes à échanger les billets en euros mutilés ou endommagés; que la nécessité de mettre en place une réglementation commune concerne également le retrait définitif des billets lorsque ceux-ci doivent être remplacés par de nouveaux billets; que la publication des avis au *Journal officiel des Communautés européennes* peut aller de pair avec la diffusion par d'autres moyens susceptibles de faciliter leur prise de connaissance par le grand public,

A ARRÊTÉ LA PRÉSENTE DÉCISION:

*Article premier***Valeurs unitaires et spécifications**

1.1. La première série de billets libellés en euros se compose de sept valeurs unitaires allant de 5 euros à 500 euros, illustrant le thème intitulé «Âges et styles en Europe», dont les principales spécifications sont les suivantes:

⁽¹⁾ JO L 139 du 11. 5. 1998, p. 1.

⁽²⁾ JO L 139 du 11. 5. 1998, p. 6.

Valeur faciale (EUR)	Dimensions	Couleur dominante	Thème du dessin
5	120 × 62 mm	Gris	Classique
10	127 × 67 mm	Rouge	Roman
20	133 × 72 mm	Bleu	Gothique
50	140 × 77 mm	Orange	Renaissance
100	147 × 82 mm	Vert	Baroque et rococo
200	153 × 82 mm	Jaune	Architecture utilisant le fer et le verre
500	160 × 82 mm	Violet	Architecture moderne du XX ^e siècle

1.2. Les sept billets de la série représentent, au recto, un portail ou une fenêtre et, au verso, un pont. Les sept coupures illustrent les différentes époques de l'histoire culturelle européenne mentionnées ci-dessus. Les autres motifs figurant sur les billets sont: le symbole de l'Union européenne, le nom de la monnaie en caractères romains et grecs, les différentes variantes du sigle de la Banque centrale européenne dans les langues officielles de l'Union; le symbole © du *copyright* et la signature du président de la BCE.

Article 2

Reproduction

2.1. Le *copyright* sur les billets désignés à l'article 1^{er} de la présente décision appartient à la BCE.

2.2. Il est permis de reproduire tout ou partie d'un billet désigné à l'article 1^{er} de la présente décision sans recourir à une procédure spécifique, et ce dans les cas suivants:

- a) pour une photographie, un dessin, un tableau, un film ou, d'une manière générale, une illustration dont le sujet principal n'est pas le billet lui-même, à condition que le billet ne constitue qu'un élément de l'action ou du cadre et que son dessin ne soit pas montré en gros plan;
- b) pour des reproductions imprimées sur une seule face et
 - sur un support qui ne peut être pris pour du papier ou
 - qui ont les dimensions suivantes: au minimum vingt-quatre centimètres de long sur douze centimètres de large ou au maximum huit centimètres de long sur quatre centimètres de large.

2.3. Toute autre reproduction de tout ou partie d'un billet doit être autorisée par i) la BCN de l'État membre participant dans lequel le demandeur est établi, agissant par délégation donnée par la BCE et en conformité avec la politique de celle-ci, ou ii) la BCE lorsque le demandeur est établi en dehors des États membres participants.

2.4. L'autorisation générale de reproduire les billets accordée conformément aux règles énoncées ci-dessus peut être rapportée en cas de conflit avec les droits moraux inaliénables de l'auteur des dessins figurant sur les billets.

Article 3

Échange des billets mutilés ou endommagés

3.1. Les BCN des États membres participants échan- gent, sur demande, les billets en euros ayant cours légal qui sont mutilés ou endommagés, et ce dans les cas suivants:

- a) lorsque le demandeur présente plus de la moitié du billet;
- b) lorsque le demandeur présente la moitié du billet ou une fraction plus petite, s'il peut prouver que la partie manquante a été détruite.

3.2. L'échange des billets mutilés ou endommagés est soumis aux conditions suivantes:

- a) le demandeur doit être identifié lorsqu'il existe un doute quant à son droit de propriété sur le billet et quant à l'authenticité du billet;
- b) lorsqu'il existe une présomption fondée qu'un délit a été commis ou que le billet a été mutilé ou endommagé intentionnellement, le demandeur doit donner des explications par écrit sur la cause de la mutilation ou du dommage ainsi que sur le sort des parties manquantes du billet;
- c) le demandeur doit fournir des explications écrites sur la nature de la tache, de la souillure ou de l'imprégnation lorsqu'il présente un billet taché d'encre, souillé ou imprégné d'une substance quelconque;
- d) si le billet a été décoloré par suite de l'activation d'un dispositif antivol et qu'il est présenté par un établissement de crédit, le demandeur est tenu de faire une déclaration écrite sur la cause et la nature de la neutralisation du billet;

e) le demandeur doit régler le montant des frais que la BCE peut fixer si une BCN soumet un billet à une analyse approfondie.

Article 4

Retrait des billets

Les modalités du retrait d'un type ou d'une série de billets en euros seront fixées par une décision du Conseil des gouverneurs qui sera publiée, afin d'en informer le public, au *Journal officiel des Communautés européennes* et par les autres médias. Cette décision portera, au moins, sur les points suivants:

- le type ou la série de billets qui doit être retiré de la circulation,
- la durée de la période prévue pour l'échange,
- la date à laquelle le type ou la série de billets perdra son cours légal,

— le traitement des billets présentés aux guichets des banques une fois que la période de retrait est terminée et/ou qu'ils ont perdu leurs cours légal.

Article 5

Dispositions générales

La présente décision sera publiée au *Journal officiel des Communautés européennes*.

Fait à Francfort-sur-le-Main, le 7 juillet 1998.

Le Président de la BCE

Willem F. DUISENBERG
